

**FONDAZIONE
FERRUCCIO BUSONI – GUSTAV MAHLER
STIFTUNG**

Oggetto: Richiesta preventivo per editor per Bolzano Festival Bozen

La Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler richiede un preventivo per il lavoro di editor per Bolzano Festival Bozen. L'offerta dovrà essere dettagliata in tutte le sue voci e pervenire all'ufficio scrivente, assieme ad un CV, entro e non oltre il 15.01.2020. Le offerte pervenute dopo la data indicata non saranno ritenute valide.

Il progetto:

Realizzazione della brochure principale di Bolzano Festival Bozen 2020. Definizione del taglio narrativo assieme alla direzione artistica; elaborazione del taglio estetico assieme al grafico indicato dalla Fondazione; individuazione degli eventuali autori dei testi e collaborazione con i traduttori indicati dalla Fondazione; raccolta di materiale informativo presso le agenzie degli artisti, gli artisti stessi, le orchestre, la giuria ecc.; coordinamento assieme alla segreteria della Fondazione di tutti gli aspetti comunicativi inerenti alle partnership e sponsorizzazioni per quanto riguarda la loro visibilità sulla brochure; garantire ai partner del Bolzano Festival Bozen l'adeguata presentazione dei loro contenuti e della loro presenza all'interno del Bolzano Festival Bozen; stesura finale della brochure e coordinamento correzioni bozze. Quantità di concerti "da raccontare": ca. 25 oltre agli appuntamenti e gli approfondimenti relativi al Concorso Busoni. Formato della brochure: A4; quantità di pagine della brochure: ca. 80.

Esperienze richieste: redazione di supporti di comunicazione nell'ambito della musica classica; interazione con studi grafici.

Competenze: capacità di lavorare in team; buone capacità di organizzazione e pianificazione del proprio lavoro come degli altri; ampia reperibilità e disponibilità ad incontri per aggiornamenti del team sul lavoro svolto.

Competenze tecniche: ottima conoscenza del pacchetto MS Office.

Lingue: italiano, tedesco ed inglese

Periodo: febbraio – luglio 2020

Durata dell'incarico: biennale (2020/2021), con possibilità, in base all'attività programmata, di ridefinizione delle mansioni e dei termini economici entro e non oltre il 31.12.2020. Le parti possono recedere dal contratto in qualsiasi momento, dandone preavviso all'altra parte contraente entro almeno 30 (trenta) giorni. In questo caso al prestatore d'opera spetterà esclusivamente il compenso maturato per il lavoro eseguito e le spese sostenute, in deroga all'articolo 2227 del Codice Civile.

Tipologia di incarico: prestazione di servizio/libero professionista

Per domande o chiarimenti in merito alla presente si può contattare la segreteria:

Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler

Piazza Domenicani 25, 39100 Bolzano

T +39 0471 976568

info@concorsobusoni.it