

**FONDAZIONE
FERRUCCIO BUSONI – GUSTAV MAHLER
STIFTUNG**

Oggetto: Richiesta preventivo per ufficio stampa nazionale italiano per Bolzano Festival Bozen

La Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler richiede un preventivo per il lavoro di ufficio stampa nazionale italiano del Bolzano Festival Bozen. L'offerta dovrà essere dettagliata in tutte le sue voci e pervenire all'ufficio scrivente, assieme ad un CV, entro e non oltre il 15.01.2020. Le offerte pervenute dopo la data indicata non saranno ritenute valide.

Attività:

La collaborazione consisterà nelle seguenti attività:

- > il candidato lavora in accordo con il coordinatore dell'ufficio stampa, rispettando il piano strategico ed operativo individuato
- > raccolta dati e redazione dei comunicati stampa (ca. 15)
- > invio dei comunicati stampa con eventuale documentazione fotografica o video alle redazioni dei giornali, riviste, Tv e radio nazionali
- > attività di PR, telefonate di richiamo ai giornalisti
- > organizzazione e gestione delle conferenze stampa (ca. 4)
- > organizzazione e gestione di interviste con gli artisti del festival – in accordo con la segreteria della Fondazione e i management degli artisti stessi
- > raccolta della rassegna stampa e consegna della stessa in formato sia cartaceo che digitale
- > programmazione della presenza in occasione dei concerti e dei principali eventi pubblici – in accordo con la segreteria della Fondazione e dei responsabili dell'ufficio stampa regionale tedesco e italiano (totale appuntamenti ca. 30 da suddividersi con gli altri addetti stampa)
- > ogni altra attività connessa con quelle sopra indicate

Requisiti:

- > approfondita conoscenza del panorama e dei meccanismi della stampa nazionale e delle riviste di settore (musicali, turistiche, culturali)
- > precedenti rapporti o collaborazioni presso almeno una testata, tv o radio regionale o nazionali
- > esperienze professionali in attività di comunicazione o ufficio stampa presso altri enti pubblici o privati
- > competenza comprovata nel settore delle arti e dello spettacolo

Lingue: italiano, inglese

Periodo: chiusura programma festival 01 febbraio 2020 – prima conferenza stampa marzo 2020 (su territorio nazionale) – ultimo appuntamento in programma 30 agosto 2020. Ci attendiamo di poter concordare insieme il piano di lavoro dettagliato che andrà indicativamente da marzo a fine settembre 2020.

Durata dell'incarico: biennale (2020/2021), con possibilità, in base all'attività programmata, di ridefinizione delle mansioni e dei termini economici entro e non oltre il 31.12.2020. Le parti possono recedere dal contratto in qualsiasi momento, dandone preavviso all'altra parte contraente entro almeno 30 (trenta) giorni. In questo caso al prestatore d'opera spetterà esclusivamente il compenso maturato per il lavoro eseguito e le spese sostenute, in deroga all'articolo 2227 del Codice Civile.

Tipologia di incarico: prestazione di servizio/libero professionista

Per domande o chiarimenti in merito alla presente si può contattare la segreteria:

Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler

Piazza Domenicani 25, 39100 Bolzano

T +39 0471 976568 info@concorsobusoni.it